

M. TCHERNIATINSKY Philippe  
Instituteur titulaire de la classe de CE2  
École élémentaire mixte  
8, cité Voltaire 75011 Paris

PROJET PÉDAGOGIQUE.

**OBJET:**Séjour en classe de découverte à dominante “patrimoine”

**LIEU :**

**Nombre d’enfants participants : 25**

## Présentation de la classe:

- La classe située en Z.E.P, accueille des enfants d'origine, de situation familiale et sociale très variées.
- La classe de nature est l'occasion pour les enfants de s'intégrer plus rapidement dans le groupe classe.
- Pour un certain nombre d'enfants, issus de familles non francophones, la classe de nature est l'occasion d'élargir leur vocabulaire.
- La classe de découverte est l'occasion d'élaborer avec les enfants des sujets d'étude qui pourront-être menés au delà de la durée du séjour. Elle sera également une gratification pour des enfants de milieux très modeste. Elle pourra:
  - Mettre l'enfant en situation de découverte en lui offrant un cadre de vie différent du sien.
  - Permettre une utilisation active de la langue française dans des situations de vie quotidienne, de découverte et sportives, et d'enrichir son vocabulaire.
  - Permettre à l'enfant de découvrir les paysages, les modes de vie, l'écologie du monde rural, et de les comparer à ceux du milieu urbain où il vit habituellement.
  - Permettre de découvrir la nature, et, en prenant conscience de sa fragilité, apprendre à la respecter, la protéger, et l'aimer, et de devenir un écocitoyen responsable.
  - Pour beaucoup, permettre de découvrir la vie en complète collectivité et le respect de l'autre, le respect de soi-même, les règles d'hygiène et de vie commune qui l'impliquent.
  - La vie en groupe, les nécessaires interactions enfant-enfant et enfant-maître peuvent déboucher sur une amélioration du comportement des enfants les plus instables dans la classe, une meilleure écoute de l'autre, donc un réel éveil intellectuel.
  - La séparation physique avec le milieu familial (protecteur ou difficile), doit influencer de façon bénéfique sur l'enfant et l'amener à assumer des responsabilités dans les tâches de la vie quotidienne et dans son organisation matérielle. Il sera amené à une autonomie à l'égard de l'adulte.

## Présentation du projet: vivre ailleurs, autrement, autrefois

- L'une des meilleures entrées dans l'histoire pour les CE2, est de comprendre que selon les lieux et l'époque, les gens ne vivaient pas de la même façon.
  - Au cours de ce séjour, les enfants découvriront d'une part qu'au moyen-âge, les hommes vivaient autrement:
    - Autour du seigneur (visite de châteaux)
    - Autour de l'église (visite de monument religieux et funéraires)
    - Autour de la ville (visite de citée médiévale et de l'artisanat)
  - Pour mieux comprendre les modes de vies de ces personnes du moyen-âge, les enfants s'approprièrent leur artisanat au travers d'activités manuelles:
    - Fabrication de vitraux
    - Fabrication de tambourins
    - Fabrication d'épée, de heaume, de hennins
    - Enluminures, calligraphie
    - Poterie, sculpture
    - Fabrication du pain
- Mais aussi au travers d'activités artistiques comme les chants et les danses traditionnels du moyen-âge.
- D'autre part, les élèves découvriront ce qu'est la vie actuelle dans une autre région que la leur
    - Visite d'une classe
    - Découverte du milieu (paysages et économie)
    - Visites
  - En fonction du budget, une visite au futuroscope offrira une vision de l'avenir pour parfaire ce voyage dans le temps.

- Découverte du milieu et enseignement général.

**Matières**

**Objectifs**

**Activités**

**Français**

S'exprimer  
correctement par écrit

Cahier de classe de nature,  
impressions  
personnelles, affiches  
Comptes-rendus de visite  
Courrier aux familles, à l'école

Communiquer

avec le maître  
avec les autres enfants  
avec les animateurs, le personnel  
du centre  
avec la population locale

**Lire**

Textes et documents:

dépliants, horaires de train,  
plannings de services, emplois du  
temps...  
Poèmes, contes et légendes de la  
région ou du moyen âge  
Lecture détente

Vocabulaire

Spécifique à l'activité  
rural et régional  
Botanique, écologique, faune et  
flore.

Approfondir en situation les notions d'orthographe,  
de conjugaison, de grammaire...

**Mathématiques**

mesure

distances, pédestres,  
ferroviaires  
Températures, pressions,  
vitesse du vent...  
hauteurs et longueurs

Compter, calculer

les centaines, les milliers  
les durées,  
l'emploi du temps  
lecture de plans

Situations problèmes

Les achats, les dépenses  
la monnaie  
l'argent de poche  
l'utilisation d'un chéquier junior

**Sciences, histoire,  
géographie**

Observation et analyse  
du milieu

Observation et explication d'un  
paysage rural, forestier  
Vocabulaire géographique  
Nouveau cadre de vie, plan des  
locaux

Observation de l'érosion sur les  
roches, initiation à la géologie.

Géographie de la France

La région, le département dans la  
France et par rapport à Paris

Utilisation de plans,

cartes diverses

Orientation, utilisation de la

carte et de la boussole. Azimut  
Étude du milieu rural

activités locales (artisanat, exploitations agricoles et forestières) par l'observation du paysage  
habitat rural, village , hameau, ville)

repères temporels

évolution du paysage, exode rural  
évolution de l'artisanat  
évolution de l'agriculture  
étude de documents historiques sur la région  
recherche de vestiges du passé: fortifications

observation, mesure, utilisation d'instruments de mesure

relevés météorologiques pluviomètre, thermomètre, baromètre, anémomètre

approche de phénomènes physiques et biologiques

vent, pluie, brume  
Le sol, reconnaissance de ses différents composants (humus, sables, argiles); analyse et comparaison de sols d'origines différentes (forêt, pré...)  
Étude de la composante humus; organismes présents, pollution, évolution(décomposition; érosion, fragilité)  
cycle et propriétés de l'eau

Détermination

Composition d'un herbier de feuilles, utilisation d'une presse, recherche d'une clé de détermination et identification des feuilles

observation et analyse des manifestations de la vie

l'écologie  
les animaux de la ferme  
les oiseaux (rapaces)  
traces laissées par les animaux.

observation du ciel  
arts plastiques

La voie lactée  
Activités manuelles liées à l'activité  
Les oeuvres du moyen âge  
Photographie

musiques

régionales, folklore, chant du moyen âge

expression corporelle

dans des jeux de mimes ou des danses du moyen âge

## **Éducation artistique**

## Prolongements à la classe de découverte

- Exploitation de tous ces acquis en classe
- Exploitation approfondie des documents rapportés, recherche d'informations complémentaires à la BCD, à la bibliothèque
- Présentation d'une exposition aux parents, à l'école (présentation des travaux manuels effectués au cours du séjours, exposés sur les différents sujets abordés dans la classe)
- Visite du musée de Cluny